

Je zajímavé, že na tento díl o čase mně stále nezbýval čas. V minulém díle jsme probrali, co je to čas, jak ho měříme a dělíme. Dnes bychom se mohli věnovat, jak a kdo čas vnímá.

(??) *Zatím to vnímám jakoby vše byla přítomnost, minulost i budoucnost najednou, nezdá se Vám? Je to samozřejmě relativní. Musíme si vždy hlídat, co s čím poměříme, že ?*

(K) Ano. Celé Universum lze přirovnat k trvale pulzující vrstevnaté kouli kolem svého středu. Jednotlivé prostory jsou svým způsobem do sebe zaklíněny, navzájem propleteny. Tekoucí energie, částice vytvářejí energetické vrstvy s relativně trvale existujícím přesným počtem archetypů. Každý archetyp, energetický systém podle svého stavu a pohybu jeho BYTÍ vnímá svůj relativní čas a prostor. V něm a jen pouze v něm může pracovat. V malém bychom mohli různé vnímání času přirovnat životním cyklům jepice v porovnání s člověkem. Oba jsme HJ systémy a přitom víme, že jepice zvládne svůj plnohodnotný život za pár desítek hodin na rozdíl od člověka, který na to potřebuje několik desítek let. Porovnejme životní cyklus člověka a galaxie. Je to podobný přírůbek. Jak vidíme, ještě stále jsme schopni měřit tyto životní cykly naším vnímáním času a to, jak nahoru tak i dolů. Stačí nám dny, roky, milénia. Stáří našeho vesmíru od „Velkého třesku“ je odhadováno na 16 mld. let. Stále se ještě nacházíme na území prvního prostoru s 32 částicemi. Chceme-li se vydat do vyšších prostorů resp. do 2. až 7-mého prostoru Universa, pak musíme cestovat za tuto bránu představovanou „Velkým třeskem“.

(??) *Vy myslíte, že je možné cestovat prostorem a časem tak daleko?*

(K) Záleží na tom, kdo myslíte, že bude cestovat. Každé tělo či archetyp má v každém okamžiku určitý stav poznání, stav koncentrace energie (resp. konkrétní stav a pohyb), kterým je schopen vnímat okolní formy energetických vstupů či informací. Jsme ze 32 částic. Nyní ještě nejsme ani ve stavové, ani pohybové koncentraci těl, kteréhokoli z našich 2x9 těl, které by mohli projít vertikální branou mezi 1. a 2. prostorem. Nejsme dostatečně koncentrováni, harmonizováni.

(??) *Jak je potom možné, že někteří lidé komunikují s vyššími bytostmi z vyšších prostorů? Je to jen iluze? Je to pravda? Je to prostorově a časově možné?*

(K) Je a zároveň není. Já vím, že tato odpověď se Vám nelíbí. Vysvětleme si to. Záleží na tom, co rozumíme komunikací. Lze ji jistě rozdělit na formu přímou a nepřímou komunikaci. Za přímou komunikaci považuji možnost jakéhokoli HH či JJ těla komunikovat s HH, JJ či HJ archetypy v prvním prostoru. Ty jsou postaveny ze stejných částic, proto můžeme mluvit o přímé komunikaci na jednotlivých úrovních BYTÍ. Říkali jsme, že každé tělo má své vstupy a výstupy skrze nichž komunikuje.

Za nepřímou komunikaci považuji všechny informace, které přicházejí v různých podobách z vyšších prostorů resp. 2. až 7. prostoru Universa. Díky rozdílné stavbě těchto archetypů a z důvodu obrovského rozdílu v jejich a našem pojetí času a prostoru dochází k této nepřímé komunikaci formou přenosu informací, chcete-li

specifických vibrací. Je to činěno částicemi, které jsme nazývali „nosiči informace“. V prvním prostoru máme 2x4 typy nosičů, které svými specifickými vlastnostmi se nikdy přímo nepárují do jednotlivých archetypů, ale celou dobu archetypy doprovází, obklopují a vytváří jakousi informační síť strun, po kterých jsou informace o jednotlivých archetypech přenášeny v reálném čase do všech prostorů Universa. Jde tedy o nepřímou komunikaci. Tato síť strun je rovnoměrně rozložena po celém Universu. Uvedme tabulku č. 31 částic z I. části Pansofie.

Tabulka č. 31

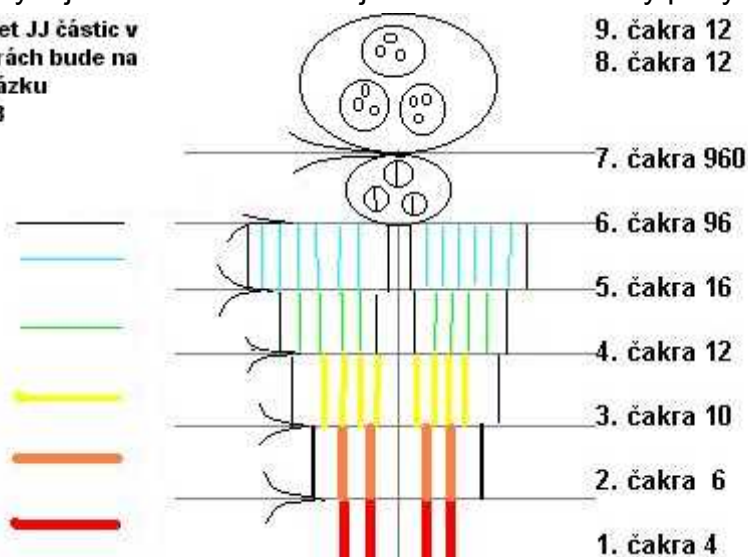
Vidíme, že částice, mnou nazývané „nosiče informace „ jsou vždy před a za skupinou „6“ částic resp. 3-tí a 2-hé generace a to samé nebo jinými slovy před vstupem a na výstupu do další skupiny „6“ resp. 1-ní generace a neutrin (viz. text 31.dílu / I. části)

Typ částice	velikost n / 2187	charakteristika	jejich rozhodování
4 z HH	32	N/N	- minus (pro CH)
	4	A/A	+ plus (pro H)
	16	N/N	- minus (pro CH)
	2	A/A	+ plus (pro H)
4 z JJ	16	N/N	- minus (pro CH)
	2	A/A	+ plus (pro H)
	8	N/N	- minus (pro CH)
	1	A/A	+ plus (pro H)

Jak vidíme částice podle svého způsobu rozhodování pracují pro harmonickou část nebo naopak pro dis-harmonizující část Universa. Jinými slovy paralelně společně. Tato nervová vlákna vedou celou bytostí resp. jednotlivými bytostmi, podsystémy Universa až do 7-mého prostoru, do nejvyšší formy harmonie.

Podívejme se na obrázek č. 20 Částice „nosiče“ jsou označeny černou barvou. Pohybují se samostatně. Mají své vlastní koridory pohybů.

Počet JJ částic v
čakrách bude na
obrázku
č. 38



Černá barva „nosičů“ se nachází, jak vidíme, od druhé čakry (4+2 kanálů, strun) až po sedmou (960/12 kanálů, strun) resp. devátou, kde jsou vedeny informace od všech ke všem archetypům v Universu. Přímá horizontální komunikace je vedena po

960 (3x32 + 3x288) kanálech. Vertikální komunikace je vedena stejným počtem kanálů vyplývajících z tabulky č. 40 / I. části. Výpočet je následující: 819 + 96 + 32 + 13 je 960 archetypů. Každá brána lze přirovnat hormonálnímu překladači pro nižší těla, bytosti či archetypy.

(??) *Vy jste, ale říkal, že jednou se dostanou tyto částice k bráně a pak se slučí v nové částice v novém prostoru. Stanou se součástí nějaké bytosti v druhém prostoru.*

(K) Ano. Částice vytvoří a tvoří určitou bytost(i) ve vyšším prostoru s jejím vnímání prostoru a času. Než se však do tohoto stavu naše částice dostanou, musí se moc a trvale snažit. Měli by pracovat pro harmonizaci svou a tím i nadsystémů. Měli by se snažit vyladovat svůj vlastní pohyb po logaritmické spirále či pohybu po „zlatém řezu směrem k jádru Universa. Čeká nás všechny ještě mnoho práce.

(??) *Pak mi prosím vysvětlíte, jak mohou někteří z nás komunikovat třeba s anděly, Archanděly, Kristem a dalšími bytostmi jemnohmotného světa?*

(K) Pokusím se vysvětlit z energetického pohledu Pansofie. Proč a v jaké podobě je možná komunikace s těmito bytostmi. S JJ bytostmi tohoto prostoru, tedy s anděly nižšího řádu jsme schopni komunikovat přímo. Nám jde, ale především o vysvětlení komunikace s vyššími archetypy druhého až sedmého prostoru. Zde můžeme komunikovat pouze nepřímou a to, jak jsem uváděl prostřednictvím částic „nosičů informací“. Tyto informace jsou ve vertikálních branách překládány do řeči daného prostoru a následně jsou ukládány do celkového archivu prvního prostoru. Příklad překladačů informací jsem přirovnával k funkci hormonálních center v našem lidském těle.

(??) *Rozumím těm překladačům, těm hormonálním centrům, ale nerozumím tomu archivu. Do jakého archivu?*

(K) Každý systém archetyp má své jádro, svůj maximálně harmonizovaný střed, ve kterém jsou soustředěna všechna data o celku jako takovém. Vezmeme si lidskou živou buňku. I když vezmeme třeba kožní buňku je v jejím DNA kompletní informace o celku našeho celého těla. Je tam uložena kompletní data. To je archiv. Tyto archivy jsou samozřejmě se svými informacemi o celku k dispozici jen pro ty archetypy, které k nim mají přístup na základě svých vlastností. Ty mají právo číst v těchto informacích. To neumí každý archetyp toho určitého prostoru, ale může se to každý za určitých podmínek a práce na sobě naučit. Kniha je pro člověka, který neumí číst zakázaným a neznámým prostorem. Jakmile se však takový člověk naučí číst, jsou informace z této knihy pro něj použitelné.

(.) *Rozumím tomu tak, že nepřímá komunikace musí existovat z toho důvodu, že vyšší bytosti se nacházejí ve velmi vzdálených prostorech a pro nás v nevnímání dlohých časech. Chápu, že takhle veliké bytosti s námi těžko mohou komunikovat přímo.*

(K) Uvědomme si, že jejich čas je tak rozdílný, že během jejich jediné relativní vteřiny BYTÍ prožijeme tisíce životů nejen lidských, ale i galaktických

rozměrů. Relativní vteřina je malý dílek z cyklu, pohybu kolem jejich jednoho z nejbližších nadsystémů. V našem případě je to např. Slunce. Cyklu jednoho roku a z něho vypočtený díl velikosti naší vteřiny. Je velká cca 0,0000000317 roku (1/ 365/ 24/ 60/ 60).

(.) **Jinými slovy jsme zkoušeni na základě informací z archivu(ů) prvního prostoru jako na nějakém trenažéru. Všechno to směřuje k tomu, že jednotlivé částice se se svou vlastní koncentrací energie resp. se svou genetickou výbavou a zabudovanými zkušenostmi mohou postavit k vertikální bráně až po dlouhé cestě harmonizace. U brány zřejmě stojí každá částice vždy jen sama za sebe a jen ona je zkoušena.**

(K) Ano. Chtěl bych zdůraznit, že vyšší a vyšší formu komunikace se může naučit každý, ale jen za určitých předpokladů. Chtějí-li částice, bytosti jednou opustit tento první prostor musí se všemu naučit ve vědomé formě. Bez těchto zkušeností a vědomého poznání a samozřejmě umění pracovat s těmito energiemi nás nikdo neupustí ani k bráně, natož pak skrz bránu. Nad tímto vším dohlíží kontrolní mechanismy Universa, o kterých si popovídáme v některé z následujících kapitol. Po průchodu branou se „nové“ částice stávají součástí jednotlivých nadsystémů, bytostí druhého prostoru. Tyto bytosti musí znát a ovládat všechny stavy a pohyby v prvním prostoru. To je dáno strukturou a BYTÍM Universa jako celku.

(?) *Jak byste chtěli řídit všechny podřízené děje, kdybyste s nimi neměli zkušenosti?*

(K) Musíme se naučit pracovat jak s harmonizujícími, tak disharmonizujícími energiemi. O tom si však popovídáme později.

(??) **Rozumím, proto jste stále mluvil o tom, že naším nejbližším cílem je získat maximální harmonii a poznání na úrovni všech našich 2 x 9 těl a tím sami sebe postupně zharmonizovat?**

(K) Stále se točíme kolem té jedné věci. Harmonizace skrze poznání. I proto žijeme tolik minulých životů, někdo více a někdo méně. Nastává doba, kdy pro naše určité kvantum energie všech lidí na planetě v podobě těl a duší se musíme vědomě naučit komunikovat nejen v přítomném BYTÍ sami se sebou, ale i se všemi HH, JJ i HJ archetypy v toku času. Jde o zvyšování a posouvání hranic FQ, EQ a IQ, jak jsme o tom mluvili v I. části.

(.) **Víte, já nemá rád, když něco musím.**

(K) Samozřejmě, že nemusíte. Svým konáním resp. nekonáním, ale blokujete toky energií v Universu. Již jsem vysvětloval, že svou svobodnou vůlí a svým následným rozhodováním například pro „NE a NEVÍM“ se k bráně nedostanete. V celém prostoru a čase BYTÍ Universa platila, platí a budou platit stále stejné zákony.

(??) **Dobrá, vraťme se k minulým životům. Můžete mi vysvětlit: „Proč, když se po nás chce, abychom pomáhali částicím tekoucí skrze naše**

těla, aby se co nejrychleji dostali k bráně, proč nám při narození je vymazáno vědomí? Bývalé vědomí jako archiv našich minulých zkušeností. Proč si to nemůžeme nebo nesmíme pamatovat?

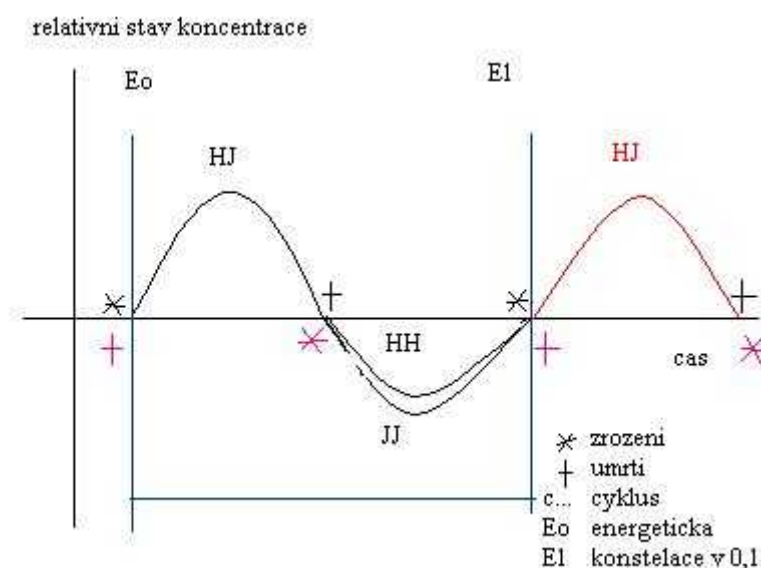
(K) Skvělá otázka. Mnoho lidí mi ji na přednáškách pokládá. Odpovím jednou větou. Je to kontrolní mechanismus. U každé brány jsme zkoušeni z celé školní látky jako u maturity. Říká se, opakování matka moudrosti. Vy se však můžete propracovat k Vaším minulým zkušenostem a vědění, které máte zabudovány ve svých HH a JJ tělech. Dnes už se například ví, že i voda má paměť a já tvrdím a snažím se dokázat, že paměť má i ta nejmenší částice Universa. Jak vidíme, není to jen naše podvědomí či DNA, ale i všechny formy Vašich minulých zkušeností, které jsou presentovány stupněm Vaší intuice, schopností a talentů na straně fyzikálních i metafyzických věd.

(.) **Počkejte, to je na mě moc rychle.**

(K) Mluvíme o čase a proto na toto téma nyní nemáme čas. Jistě se však k němu později vrátíme.

(??) **Dobrá, tak jinak. Co když, ale nevěřím na reinkarnace. Jsem ateista. Většina křesťanů má jistě problém přijmout teorii o reinkarnaci. Co Vy na to?**

(K) Již jsme o tom mluvili v I. části Pansofie. Na obrázku č. 48



Citace z dílu č. 24/ I.: Přijmeme-li odůvodněnou existenci 16HH a 16JJ základních částic, pak musíme přijmout i to, že spolu musí v nějakém čase a prostoru komunikovat ve formě HJ systémů, chcete-li forem BYTÍ. Znamená to, že v různých časech se ony částice stávají součástí jednou HH a JJ systémů a pak zase HJ systémů. Je to jediný možný způsob je zdokonalovat genetickou informaci z poznání. Do každé částice je postupně zabudovávána její zkušenost. Každá částice, která vypadla ven z harmonie se na základě zákona o zachování energie musí za určitých podmínek do harmonie vrátit. Na své cestě Universem buduje svou genetickou

informaci po celé dobu cesty ven i dovnitř. Jinými slovy si částice pamatuje celou svou pout' Universem.

(??) Dobrá můžeme nyní reálně cestovat v čase? Myslím tím nyní, tak i reinkarnačně tím, že se narodíme do minulosti či budoucnosti?

(K) Já se omlouvám, ale tohle si necháme na příště. Ono to není, tak jednoduché téma. Doufám, že se konečně dostaneme k práci s časem či proč funguje odpuštění a modlitba.