

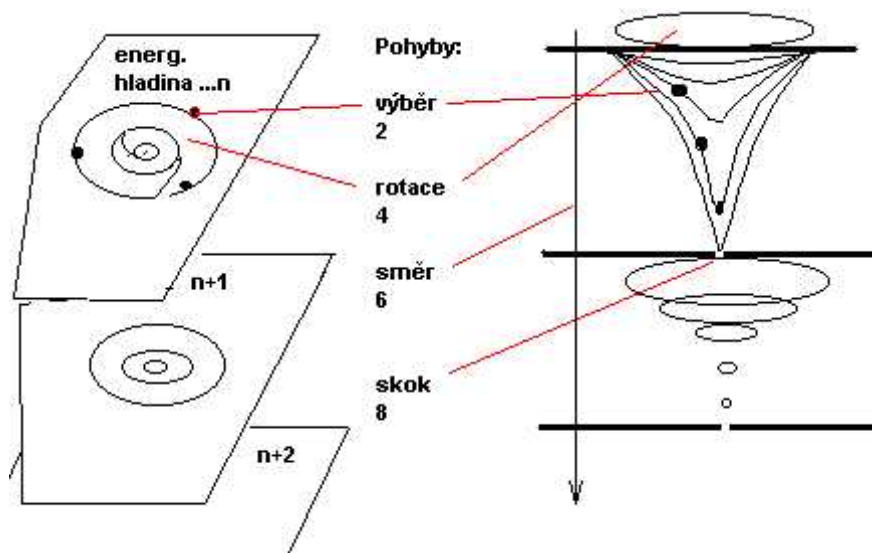
Připomeňme si, co je hlavní zásadou, o které v Pansofii mluvíme. Je to svobodná vůle v konání každého archetypu podle jeho aktuálního stavu BYTÍ resp. dle jeho stavu poznání.

Snažím se ukázat na číselné řadě 1 až 9, že život, existence energie v prostoru a čase, je BYTÍM v určitých stavech. Rozhodnutím na základě svobodné vůle se skrze dříve zmíněné 4 pohyby snažíme dostat a ukotvit v nových naplánovaných stavech BYTÍ, jak z kvantitativního, tak kvalitativního pohledu na energii. V této 7. kapitole mluvíme „o dualitě“ jako o rotačním pohybu, který je druhým ze 4 nezbytně nutných pohybů.

(.) **Dualitu jsem spíš pochopil jako pohyb od jedné krajní polohy BYTÍ ke druhé opačné poloze BYTÍ. Jsou-li tyto polohy energeticky totožné, pak lze říci, že rotujeme v kruhu o stejném poloměru. Jsou-li krajní polohy energeticky rozdílné, pak se kružnice zmenšuje nebo se může i opačně zvětšovat. Jinými slovy rotační pohyb je vykonáván po spirále nacházející se na ploše resp. v jedné úrovni BYTÍ. Za tuto rovinu můžeme považovat relativně stejnou hladinu BYTÍ, ve které se nacházejí energeticky stejné archetypy.**

(K) Přesně. Zkusme si to namalovat.

Obrázek č. 39 Čtyři pohybové investice
 pohyb „2“ - s kým chci komunikovat - rozhodnutí dle genetiky o výběru dle stavu poznání
 „4“ - kolem něho potom rotuji - rotační pohyb
 „6“ - s ním se dohaduji na dalším směru společné cesty - směr pohybu
 stav „7“ období transformace archetypu a jeho postupná harmonizace
 „8“ – gravitační skok do vyšší energetické hladiny



n může být jedinec nebo elektron
 n+1 může být rodina nebo atom
 n+2 může být firma nebo buňka, atd.

(??) O pohybové investici do směru („6“) a následném gravitačním skoku („8“) si jistě popovídáme v další kapitole č. 8 či později. Nyní bych Vás požádal o pár příkladů dualit ze života a to především ze společenské úrovně BYTÍ, který máme harmonizovat. Přibližte nám dualitu či rotaci ve společnosti. Jak je realizována a je jedno, půjde-li o vertikální či horizontální dualitu.

(?) Co jsou Vaše energetické investice v podobě společenských pohybů?

(K) Uvedme třeba politiku. Právě se blíží naše první volby do Evropského parlamentu. Jděte volit. Touto investicí, tímto pohybem můžete svým malým dílem změnit mnoho. Volte a následně kontrolujte své poslance. Jedině důslednou naší akcí a reakcí, lze něco měnit. Investujete. Je na Vás budete-li volit z politiků vpravo či vlevo z nabídky těchto duálních polovin. Historie nám už mnohokrát ukázala následný disharmonický vývoj společnosti při absenci či zpožděné reakci obyvatel v různých společenských zřízeních a to i v relativně demokratických systémech. V průběhu historie lidstva lze vysledovat pravidelnost střídajících se cyklických období království a republik, pravých a levých vlád ve vývoji společnosti. Je na Vašem subjektivní posouzení, zda-li stoupáme či klesáme po spirále společenského BYTÍ k harmonii či disharmonii. Proto je naší svobodnou vůlí posuzovat, analyzovat a rozhodnout se resp. jít či nejít volit. Má to svou logiku a řád.

(.) Víím, mluvil jste o vědomém sladování podsystémů v systému a systémů v nadsystému. I my jako lidé jsme podsystémy, systémy i nadsystémy, archetyp Universa. Jinými slovy na základě naší svobodné vůle a poznání sladujeme své zájmy ve funkcích, které v archetypu rodiny, v zaměstnání, v národě, ... na planetě,zastáváme. Vlastně jste říkal, že tyto úkoly jsme si sami vybrali a byli nám svěřeny.

(K) Správně. Mohu-li poradit, snažte se nejednat egoisticky, prospěchářsky to té doby, dokud to neohrožuje Vaše fyzicko – biologické BYTÍ. To je totiž důležitější než všechny vyšší společenské pohyby. Nebudeme-li zdraví, nebudeme se moci podílet na harmonizaci jakýchkoli společenských archetypů. Zkusme sladovat společné zájmy všech archetypů na základě vzájemných vědomých dohod ve všech 4 pohybech, což je nezbytné pro dosažení Vámi očekávaného budoucího BYTÍ. Nezapomínejme, že svými rozhodnutími ovlivňujeme nejen počet a kvalitu svých budoucích životů, ale že žijeme i jako součást nadsystému. Nezapomínejme, že vyšší nadsystém si za určitých podmínek stejně prosazuje své.

(.) Víím. Ony duality BYTÍ v našich životech jsou realizovány tím, že se jednou narodíme s větší možností být bohatý a příště s větší dispozicí být chudý. Přesto bychom měli Universu dokazovat, že jsme zvládli stavy i pohyby ve všech možnostech BYTÍ tohoto prostoru. Vše budeme v určitém čase budoucím potřebovat jako součást nadsystémů. Budeme kontrolovat a (ne)přímo ovlivňovat nižší podsystémy, kterými jsme nyní my. Vše záleželo, záleží a bude záležet jen na mě, jak brzo a jak kvalitně jednotlivé zkoušky složím.

(K) Každý archetyp je trvale zkoušen jako nezúčastněný systém, kdy nás nadsystém trvale prověřuje, jak máme své poznání zažité. To je docilováno

tím, že můžeme se učit a rozpomenout si na naše dřívější znalosti z minulých životů. Universum nás kontroluje tím, co se děje v našem okolí, kterého se nemusíme přímo účastnit. Když to neumíme, pak přijali jsme přímou zkoušku, kterou si musíme odžít, pak to může být buď ve směru harmonie nebo dis-harmonie. Proto je důležité komunikovat, vnímat a rozumět, ale především umět konat. Dám příklad, když v životě budete opovrhovat lidmi jiné barvy pleti a nepochopíte-li, že jakýkoli rasismus je špatný, pak Vám budou dány do cesty zkoušky. Nejdříve to budou testy na přezkoušení, kdy budete jako nezúčastnění, pak na straně harmonizujících forem energie a nakonec na straně dis-harmonizujících forem energie.

(??) Co to znamená v životě? Přibližte mi to, prosím.

(K) Budeme-li se věnovat té poslední variantě, pak tou zkouškou může být „špatná“ zkušenost, kdy Vás napadne člověk jiné barvy pleti a Vy utrpíte v lepším případě finanční, v horším případě zdravotní újmu.

(??) Proč jsou tyto zkoušky těžší?

(K) Je to logické. Když se nepoučíte jemnou cestou nestranného pozorovatele, pak se stále více a více ubíráte dis-harmonizačním směrem. Je zřejmé, že jsou Vám, pak kladeny do cesty větší a těžší zkoušky. Vaším cílem by mělo být umět připustit a pochopit, že všichni lidé na této jsou si rovni. Když Vás někdo jiný okrade, je pro Vás mnohem těžší to pochopit. Kladete si Otázku : Proč, já? Přiznat si své dřívější chyby a snažit se o nápravu je těžší a těžší. Na základě svých chyb jste totiž energeticky slabší a slabší. Je to jako ve škole, když se nebudete průběžně či dlouho učit, o to více se budete muset učit později. To jak víme je pro většinu lidí mnohem náročnější. Věřte mi, pokud například zkoušku z rasismu nezvládnete během života, pak si buďte jisti, že v příštím životě se narodíte na té straně, kterou jste odsuzovali, ponižovali a diskriminovali. Nechtěl bych být v situaci většiny rasisticky smýšlejících lidí. Rasismus má mnoho podob od nenávisti k lidem jiné barvy pleti, před netolerantnost k homosexuálům a postiženým lidem až k méně vzdělaným spoluobčanům..... Vidíte, nemusí jít jen o barvu pleti. Co s tím? Je věcí každého z nás a jeho svobodné volby, jak se bude rozhodovat. Pamatujme, že zákon spojených nádob ani zákon duality se obejít nedá.

(.) Doufám, že jsem to pochopil.

(K) Pokud bych měl něco zobecnit v tomto okamžiku, pak je to vzájemně nezbytná nutnost komunikace všech archetypů navzájem. To je jediná cesta k harmonii. Projít vertikální branou do vyššího prostoru BYTÍ by asi chtěla či mohla chtít většina archetypů. Měli bychom si tedy navzájem pomáhat do harmonie. To je jediná záruka, že před branou bude dostatek archetypů, částic a tudíž větší naděje na úspěšné složení zkoušek v bráně. Nezapomeňme, že Universum se pohybuje v určitých kvantech energie. Nebude-li před branou dostatek harmonizovaných částic, pak se z tohoto prostoru budeme problematicky dostávat dál. Svým egoismem a ne-komunikací bráníme pravidelnému výdechu Universa. Tak, jak jsme o tom mluvili v minulém díle.

(.) Geneticky zabudované poznání do archetypů, jak z období hrubohmotných (HH), jemnohmotných (JJ) a tak i hrubojemnohmotných (HJ)

kombinací BYTÍ energie v prostoru a čase je jedinou zárukou úspěchu. Je pravdou, že na bráně stojí každá částice jen sama za sebe se svou genetickou informací, ale bez společné spolupráce všech částic v jednotlivých archetypech by se k žádné bráně nikdy žádná částice nedostala. Dobrá. Nechme již dualitu a dualitou a pusťme se do další kapitoly s názvem „Rozhodování energetického systému o směr pohybu.“

(K) Začali jsme tím stručnou kapitolu č. 8. Myslím si, že tento pohyb a tematiku jsme již mnohokrát nakousli a komentovali. Hned na začátku, v prvních dílech druhé série jsem popisoval přínos Pansofie resp. její universální nahlížení na energii. Mluvili jsme o 3 pohybech ze 4, které jsou nezbytně nutné pro vytvoření prvních stavových struktur nových vyšších archetypů. Dalo by se to přirovnat k položení základů každého nového archetypu, který je svým způsobem novým stavem BYTÍ pro zúčastněné podsystemy. Je jedno jde-li o částice, atomy, molekuly, buňky, planety, galaxie, vesmíry či rodiny, firmy, atd. Na stejném principu jsou budovány všechny archetypy v celém Universu, nejen u nás v prvním prostoru. Stejnými zákony jsou řízeny a řídí se všechny archetypy Universa.

(.) **Směr pohybu musí přeci vyplývat z mého očekávání resp. z mého budoucího naplánovaného stavu BYTÍ. Proto jsem se vydal na cestu a také proto jsem vydával energii.**

(K) Ztratím-li směr, svým způsobem ztrácím i část vynaložené energie. Proto je důležité důkladně a s nejvyšší odpovědností vůči sám sobě, vůči rodině, vůči firmě, ... rozmyslet si kam vlastně mířím(e). Co chci a čeho chci dosáhnout.

(.) **V tom záporném slova smyslu to můžeme přirovnat známe dětské hře „přetahování lanem“.**

(??) ***Můžete mi přesto uvést nějaké příklady směřování společenských archetypů?***

(K) Jak jsme řekli, směřování může být do harmonie nebo do disharmonie. Dis-harmonické směřování lze ztotožnit s egoistickým rozhodnutím, které je výhodné jen pro určitý archetyp resp. podsystem celku. Uvedme si některé směřování biologického a společenských systémů, archetypů. Nyní uvedu především dis-harmonická směřování, z kterých lze logicky odvodit harmonická směřování u jednotlivých archetypů:

jedinec : - závislosti na drogách, na alkoholu, kdy postupně zatěžujeme naše orgány
- přejídání se, kdy následně zatěžujeme celý organismus nadměrnou váhou

rodina : - nadměrné utrácení za spotřební zboží
- neúměrné rizikové a nekryté úvěrové zatěžování rozpočtu rodiny
- absence pravidelné výchovy a komunikace s potomky

firma : - nadměrná spotřeba majitelů resp. jako specifický typ tunelování
- nadměrné investování do rizikových finančních aktiv, finančních produktů

stát : - neúměrné zvyšování deficitu státního rozpočtu
- neúměrný růst státní byrokracie a administrativy

civilizace:- ignorování ekologických aktivit jako
globální odsouhlasení nadměrného kácení lesních porostů nebo
odmítnutí omezení skleníkových plynů především omezení produkce
uhlíku

a řada dalších dis-harmonických aktivit každého všedního dne

(.) Pro harmonizaci je nutné cíleně sladovat všechny podsystémy, jak v pohybech, tak stavech.

(K) Vyšší a vyšší úrovní harmonizace lze získat nejen lepší přístup ke zdrojům energie, ale také k novým formám energie. Harmonizace do vyšších archetypů umožňuje účinněji generovat kvantitativně i kvalitativně novou energii.

(.) Jde o všem o to, zda je tato energie generována vědomě či nevědomě. Podle mého názoru, jde-li o vědomé generování, pak půjde většinou o relativně delší dobu trvání než u nevědomého konání.

(K) Máte pravdu. Vědomým sladěním všech tří podsystémů do společných cyklů a vibrací resp. stavů (v symbolech 1=3=5=7=9) a pohybů (v symbolech 2-4-6-8) jednotlivé podsystémy vytváří nové archetypy. Relativně stabilní archetyp je samozřejmě dokončen až po transformaci 7-8-9 do úplné harmonie. Samozřejmě je rozdíl mezi vědomou a nevědomou činností. Chce to znát zákony, chtít směřovat do harmonie, dobře se rozhodovat a pak to zrealizovat resp. udělat.

(??) No to se Vám lehce říká, ale velmi těžce realizuje. Jak do toho? Poradíte !

(K) Již v části I. Pansofie jsme uvedli, že existují pouze 4 typy rozhodnutí.

(??) Můžete mi připomenout, které to jsou ?

(K) Samozřejmě. Na úvod k tomuto tématu, je potřeba si uvědomit, že každou vteřinou každý činí rozhodnutí sám za sebe, za rodinu či firmu. Vše činíte na základě svých znalostí ze života na základě znalosti fyzikálních, chemických, biologických a společenských zákonů. Někdo i v metafyzických oborech.

(?) *Předpokládám, že nepochybujeme o dokázaných zákonech především ve fyzikálních oborech? Problém nastává, když zákon neznáte z jakých důvodů. Víte, co se děje potom?*

(.) Mé rozhodnutí se bude rovnat sázce v loterii. Statistická úspěšnost, že se trefím do harmonického či dis-harmonického směru pohybu bude 1: 1.

(?) *Co myslíte, že by bylo dobré dělat proto, abychom se takovým rozhodnutím, co nejvíce vyhnuly?*

(.) **Začít. Dělat to, co nejvíce věcí vědomě. Obecně lze říci, že k takovému poznání vedou opět jen 4 pohyby, které jste již říkal:**

- a) **nejdříve si musím přiznat, že nějaký takový zákon existuje, že existuji v rámci určitého řádu** – **věřit**
- b) **pak bych měl chtít tento zákon znát** – **chtít**
- c) **pak je nutno získat nejen teoretickou, ale i praktickou zkušenost s takovým zákonem** – **znát**
- d) **nakonec ho začít aplikovat ve svém běžném životě** – **používat**

(K) Zopakujme si jaké možnosti nám při vědomém či nevědomém rozhodování vznikají. První dělení jsme vlastně učinili :

- 1) vědomé rozhodnutí znamená, že zákon znám nebo alespoň si myslím, že ho z většiny znám, což je samozřejmě relativní
- 2) nevědomé rozhodnutí znamená, že zákon neznám nebo že ho znám velmi málo, což je též relativní

Ona relativita je Universem měřena ve vztahu mezi Vaším stavem poznání těla, duše a ducha navzájem a k celku. Vývoj Vašich aktivit a jednání v životě je ovlivňováno a děleno do následujících skupin právě Vaším stavem zkušeností. Jak víte, já to nazývám stupněm koncentrace energie v energetickém systému. Z obou těchto variant vznikají další 2 typy rozhodnutí.

(?) *Jaká rozhodnutí to jsou, prosím ?*

(K) Někdo zákon zná a vědomě se rozhoduje, zda-li bude směřovat svou energii:

- a) vědomě do harmonie
 - pracujeme ve prospěch nadsystémů, které se vrací do harmonie
- b) vědomě do chaosu
 - pracujeme ve prospěch nadsystémů, které vypadávají z harmonie)

Někdo zákon nezná. Zde platí to samé, co pro nevědomé rozhodování, existují pouze dvě možnosti směru :

- c) nevědomě do harmonie
 - pracujete s intuicí či citem, kdy se trefíte do kladného harmonického řešení
- d) nevědomě do chaosu
 - pracujete tak, že Vám Vaše zkušenosti, cit a intuice radí špatně a Vy blokujete výdech či nádech nadsystému

Toto jsou jediné dva resp. 4 typy rozhodnutí, která můžete učinit během svého života.